

(ثلاث درجات)**أولاً - الفهم والاستيعاب****أولاً: الفهم والاستيعاب: (آيات من سورة النور)**

قال تعالى: " يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لِيَسْتَأْذِنُكُمُ الَّذِينَ مَلَكُتُمْ أَيْمَانَكُمْ وَالَّذِينَ لَمْ يَبْلُغُوا الْحُلُمَ مِنْكُمْ ثَلَاثَ مَرَاتٍ مِّنْ قَبْلِ صَلَاةِ الْفَجْرِ وَجِينَ تَضَعُونَ ثِيَابَكُمْ مِّنَ الظَّهِيرَةِ وَمِنْ بَعْدِ صَلَاةِ الْعِشَاءِ ثَلَاثَ عَوْرَاتٍ لَّكُمْ لَيْسَ عَلَيْكُمْ وَلَا عَلَيْهِمْ جُنَاحٌ بَعْدُهُنَّ طَوَافُونَ عَلَيْكُمْ بَعْضُكُمْ عَلَى بَعْضٍ كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمُ الْآيَاتِ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ".

١- اذكر الأدب الذي وجّهت إليه الآيات، مُبيّناً المعنيين به.

٢- بيّن ما في الآيات الكريمة من مظاهر يسر الإسلام.

٣- علل ما يأتي : تخصيص أوقات الاستئذان والمعنيين بهم دون غيرهم .

(ثلاث درجات)**من موضوع (إلى الذين يرفضون التغيير)**

(يتمثل الأساس الأول في القيام بعمليات تقييم للقديم؛ لبيان مدى قدرته على دفع الناس إلى ممارسة الحياة على أساس سليم. أما الأساس الثاني يتمثل في عملية تقييم الجديد؛ لبيان مدى امتيازه عن القديم، وكونه أفضل على دفع الناس إلى ممارسة الحياة بأساليب أفضل وأكمل.)

١- حدد الظاهرة الاجتماعية التي تناولها الكاتب في الموضوع وأثارها السلبية .

٢- استخلص معيار المفاضلة بين القديم والجديد .

٣- حدد علاقة ما تحته بما قبله في التعبير التالي مستعيناً بما بين القوسين :

- تتمثل عملية تقييم الجديد؛ لبيان مدى امتيازه عن القديم.

- تفصيل (

- دليل

- تعليل

) نتيجة

ثانياً. الثروة اللغوية:

(درجتان)

..... - هات مترادف "المتبرجات" أ - هدى الله النساء المتبرجات.

..... - هات مفرد "الأمجاد" ب - المسلمين أصحاب أمجاد خالدة.

ثالثاً. النزق الفنى:

(درجتان)

أ - حِدَّ صيغة الأسلوب الإنسائي (الطلبي - غير الطلبى) فيما يلى:

..... أحسن إلى الناس تستعبد قلوبهم.

ب - تخيّر الصواب: الغرض من الأمر في التعبير التالي : صاحب الأخيار و ابتعد عن الأشرار.

(النصائح - التخيير - الدعاء - الإباحة)

ج- كُون أسلوب أمر غرضه التمني

رابعاً. السلامة اللغوية:

(أربع درجات)

أ - حِدَّ الظرف المعرَب و الظرف المبني فيما يلى:

..... قابلتُ صديقي صباحاً.

..... اجلس حيث انتهى بك المجلس.

..... وقف الطالب أمام الصف.

ب - صوّب الخطأ النحوي في الجملتين التاليتين:

..... جلس الطالب في الفصل منتبة.

..... يطوف الحجاج حول الكعبة خائشون.

ج- استبدل بالحال المفردة حالاً جملة :

عاد الجنود من المعركة منتصرين

خامساً - التعبير:

- اكتب قصة تجسد الفكرة الاجتماعية الآتية مع مراعاة الوصف التفصيلي لعناصر القصة (الشخصيات - الزمان - المكان)
(إنشاء دور الرعاية حماية من التشرد والضياع)